



Gartenberatung,  
Vorträge, Seminare,  
Gartenreisen

michael ruhnau  
zumbruch 1  
27412 bühlstedt  
tel.: 0 42 83 / 61 02  
info@michael-ruhnau.com  
www.michael-ruhnau.com

# Gärten und Häuser der Arts & Crafts-Bewegung

(23.06.19 – 30.06.19)

Zwischen 1865 und 1920 führte die Arts & Crafts-Bewegung in England zu einer Wiederentdeckung traditioneller Handwerkstechniken in Architektur, Buchdruck, textiler Gestaltung und Glaskunst. Gleichzeitig gab sie der Malerei durch die Präraffaeliten völlig neue Impulse und führte in der Gartengestaltung zu einer Abkehr von den damals üblichen viktorianischen Gartenentwürfen, die durch Massenspflanzungen an Einjährigen gekennzeichnet war. Wichtige Vertreter dieser Bewegung waren ihr Gründer, William Morris, der Architekt Sir Edwin Lutyens sowie die Gartengestalterin Gertrude Jekyll.

Diese Gartenreise wird uns nach Südengland und bis in die Cotswolds führen, wo wir uns wichtige Beispiele von Häusern und vor allem Gärten dieser Bewegung anschauen werden, die mit ihrer Formensprache bis heute für englische Gärten prägend geblieben sind. Neben den Gärten und Häusern werden wir insbesondere in der zauberhaften Landschaft der Cotswold einige pittoreske Orte besuchen.

Morris-Relief in Kelmscott Manor



## Hotel- und Reise-Info

Unsere erste Nacht verbringen wir in einem Hotel mitten im Zentrum von Gent mit seiner an historischen Gebäuden so reichen Altstadt. In England ist unser erstes Hotel der 3-Sterne *Holiday-Inn* in *Sevenoaks* und in der darauf folgenden Nacht das moderne 4-Sterne *Millennium Madejski Hotel* in Reading. Ausgangspunkt für die Erkundung der Cotswolds wird für drei Nächte das in Cheltenham gelegene 4-Sterne *Double Tree Hilton Hotel* sein. Die letzte Nacht verbringen wir auf dem Fährschiff der Stena-Line von Harwich nach Hoek van Holland. Im Reisepreis inbegriffen sind Frühstück und Abendessen im Hotel bzw. einem typisch englischen Pub bei der Rückfahrt, die Eintrittsgelder in die Gärten sowie die fachkundige Reiseleitung durch mich.



## Geplanter Reiseablauf

### 1. Tag

Unsere erste Reiseetappe führt uns über die Niederlande, wo wir auf dem Reiseweg einen Garten besuchen werden, bis nach Gent in Belgien.

### 2. Tag

Heute geht es weiter Richtung England, wo nach der Kanalüberquerung der kleine Ort Sandwich an der Ostküste Kents Ziel unseres ersten Gartenbesuches ist.

Vorgarten in den Cotswolds

### 3. und 4. Tag

Nach einer Übernachtung in Sevenoaks besuchen wir unterwegs zwei Gärten bzw. Häuser, die durch die Arts & Crafts-Bewegung geprägt worden sind. Die nächste Nacht verbringen wir in Reading, von wo aus es mit weiteren Garten- und Landhausbesuchen weiter in die Cotswolds geht.

### 5. und 6.Tag

Von Cheltenham aus machen wir Ausflüge in die liebliche Landschaft der Cotswolds, wo die Arts & Crafts-Bewegung besonders viele Spuren in Form von Gärten und Landhäusern hinterlassen hat.

### 7. Tag

Auf dem Weg nach Harwich besuchen wir noch einmal zwei wichtige Beispiele von Arts & Crafts-Gärten bzw. Häusern. Nach einem Abendessen in einem typisch englischen Pub begeben wir uns auf die Nachtfähre nach Hoek van Holland.

### 8. Tag

Diesen letzten Reisetag durch Holland nutzen wir ganz entspannt für einen letzten Gartenbesuch.



## Die Gärten

Geplant ist unter anderem der Besuch folgender Gärten:

- o **The Salutations** – der in unterschiedliche Räume aufgeteilte Garten wurde 1912 von dem Arts & Crafts-Architekten Sir Edwin Lutyens angelegt  
Im Garten von Rodmarton Manor
- o **Standen House** wurde 1894 von Philip Webb gebaut, einem mit William Morris befreundeten Architekten. Die komplett erhaltene Inneneinrichtung stammt von William Morris.
- o **Vann Garden** – hier interessiert uns vor allem der einzigartige Wassergarten, den Gertrude Jekyll 1911 entworfen hat.
- o **Kelmscott Manor** – war von 1871 – 1896 Morris' Sommerhaus. Architektur, Flora und Fauna von Kelmscott hatten einen nachhaltigen Effekt auf Morris' gestalterische Entwürfe.
- o **Miserden** – die zeitlos wirkende Gartenanlage stammt aus dem 17. Jahrhundert. Ein bemerkenswerter Gang aus Formschnitt-Eiben wurde von Edwin Lutyens entworfen.
- o **Barnsley House** – das Haus der berühmten Gartenschriftstellerin Rosemary Verey ist inzwischen ein Luxushotel. Wir sind zum Afternoon Tea eingeladen.
- o **Rodmarton Manor** – ist das letzte große Arts & Crafts-Landhaus, das in England gebaut wurde. Der zugehörige Garten mit seiner ganz eigenen Atmosphäre ist in seinem Grundriss nie verändert worden.
- o **Upton Grey Manor House** – der Garten um das Haus von Charles Holme, einem führenden Vertreter der Arts & Crafts-Bewegung, wurde von Gertrude Jekyll 1908 entworfen. 1984 entschlossen sich die heutigen Besitzer zu einer Wiederherstellung des inzwischen vollkommen verwahrlosten Gartens nach Jekylls Originalplänen.  
Upton Grey Manor House
- o **Red House** – mit den Worten: „Ich brachte meinen Freund dazu, mir ein Haus zu bauen, sehr mittelalterlich im Geiste“, beschreibt William Morris den Entstehungsprozess von Red House, das Philip Webb mit ihm zusammen entwarf.



Da es sich bei den Gärten, die wir besuchen werden, zum Teil um Privatgärten handelt, sind kurzfristige Programmänderungen möglich. In jedem Fall wird für einen gleichwertigen Ersatz gesorgt.

**Reisepreis:** 1.795,- € pro Person im Doppelzimmer, Einzelzimmerzuschlag 350,- €, Zuschlag für Doppel-Außenkabine 10,- € p. P., Zuschlag für Einzel-Außenkabine 20 € p. P.

### Leistungen:

- o Fahrt im modernen Fernreisebus mit WC, Klimaanlage und Bordküche
- o Fährüberfahrten
- o 6 Hotelübernachtungen/HP (s. Hotelinfo)
- o Alle Zimmer mind. mit Dusche/WC oder Bad/WC
- o 1 Übernachtung auf dem Fährschiff Harwich – Hoek van Holland (Doppel-Innenkabine, mit Etagenbetten, inkl. Frühstück; Außenkabinen auf Anfrage gegen Aufpreis möglich)
- o Fachkundige Reiseleitung ab/bis Bremen durch Michael Ruhnau
- o Eintrittsgelder in die Gärten
- o ausführliches Reisejournal mit Informationen zum Land, zu den Gärten und besuchten Orten
- o Stornoschutz ohne Selbstbehalt

**Anmeldung:** Schmätjen-Reisen, 0 42 88 - 2 34 und 13 53, reise@schmaetjen.de